



RECEPTION

RECEPTION

RÉCEPTION

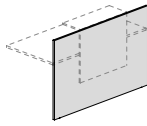
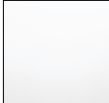








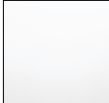








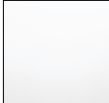








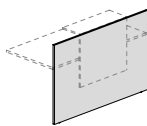


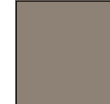
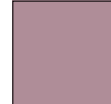













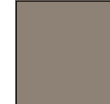
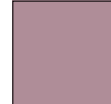













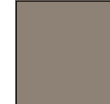
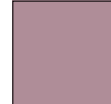











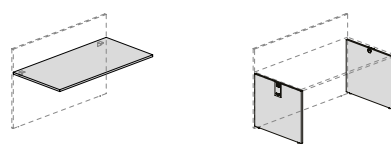



























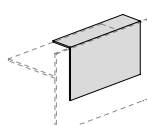










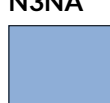










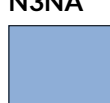










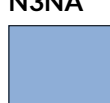
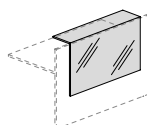
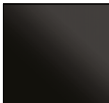









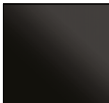









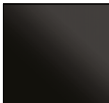









**La reception è il luogo che rivela il carattere e l'immagine di un'azienda.
Le linee pulite, le ampie superfici, i volumi, accolgono e soddisfano le necessità operative di chi lavora.**

The reception environment sets the tone and reflects the image of a company.
The clean lines, broad surfaces and shapes are welcoming and meet the functional needs of the people who work there.

La réception révèle le caractère et l'image d'une entreprise.
Les lignes sobres, les volumes et les vastes surfaces accueillent et répondent aux besoins des réceptionnistes.





<p>Schermi in melaminico MFC screens Écrans en mélaminé</p>		<p>Melaminico Melamine Mélamine</p> <table border="0"> <tr> <td> N3BD</td> <td> N2GN</td> <td> N2AN</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> N3RV</td> <td> N3NA</td> <td> N3RT</td> <td> N2NO</td> <td> N2GF</td> <td> N3NJ</td> </tr> </table>	 N3BD	 N2GN	 N2AN				 N3RV	 N3NA	 N3RT	 N2NO	 N2GF	 N3NJ						
 N3BD	 N2GN	 N2AN																		
 N3RV	 N3NA	 N3RT	 N2NO	 N2GF	 N3NJ															
<p>Schermi laccati Lacquered screens Écrans laqués</p>		<p>Laccato Laquered Laquée</p> <table border="0"> <tr> <td> L2BD</td> <td> L2GY</td> <td> L2GF</td> <td> L2GL</td> <td> L2MS</td> <td> L2RM</td> </tr> <tr> <td> L2GZ</td> <td> L2TF</td> <td> L2VM</td> <td> L2VF</td> <td> L2DE</td> <td> L2BV</td> </tr> <tr> <td> L2TT</td> <td> L2MK</td> <td> L2NE</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	 L2BD	 L2GY	 L2GF	 L2GL	 L2MS	 L2RM	 L2GZ	 L2TF	 L2VM	 L2VF	 L2DE	 L2BV	 L2TT	 L2MK	 L2NE			
 L2BD	 L2GY	 L2GF	 L2GL	 L2MS	 L2RM															
 L2GZ	 L2TF	 L2VM	 L2VF	 L2DE	 L2BV															
 L2TT	 L2MK	 L2NE																		
<p>Piani e fianchi Worktops and side panels Plateaux et panneaux latéraux</p>		<p>Melaminico Melamine Mélamine</p> <table border="0"> <tr> <td> N3BD</td> <td> N2GN</td> <td> N2AN</td> <td> N3RT</td> <td> N2NO</td> <td></td> </tr> <tr> <td> N3RV</td> <td> N3NA</td> <td> N2GF</td> <td> N3NJ</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	 N3BD	 N2GN	 N2AN	 N3RT	 N2NO		 N3RV	 N3NA	 N2GF	 N3NJ								
 N3BD	 N2GN	 N2AN	 N3RT	 N2NO																
 N3RV	 N3NA	 N2GF	 N3NJ																	
<p>Mensole in melaminico MFC shelves Étagères en mélaminé</p>		<p>Melaminico Melamine Mélamine</p> <table border="0"> <tr> <td> N3BD</td> <td> N2GN</td> <td> N2AN</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> N3RV</td> <td> N3NA</td> <td> N3RT</td> <td> N2NO</td> <td> N2GF</td> <td> N3NJ</td> </tr> <tr> <td> N2VP</td> <td> N2AA</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	 N3BD	 N2GN	 N2AN				 N3RV	 N3NA	 N3RT	 N2NO	 N2GF	 N3NJ	 N2VP	 N2AA				
 N3BD	 N2GN	 N2AN																		
 N3RV	 N3NA	 N3RT	 N2NO	 N2GF	 N3NJ															
 N2VP	 N2AA																			
<p>Mensole in vetro Glass shelves Étagères en verre</p>		<p>Vetro Glass Verre</p> <table border="0"> <tr> <td> V1NE</td> <td> V1BV</td> <td> V1MK</td> <td> E1BD</td> <td> E1GY</td> <td> E1GF</td> </tr> <tr> <td> E1TT</td> <td> E1MS</td> <td> E1DE</td> <td> E1VF</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	 V1NE	 V1BV	 V1MK	 E1BD	 E1GY	 E1GF	 E1TT	 E1MS	 E1DE	 E1VF								
 V1NE	 V1BV	 V1MK	 E1BD	 E1GY	 E1GF															
 E1TT	 E1MS	 E1DE	 E1VF																	



PIANO DI LAVORO

Realizzato con pannelli di particelle di legno sp.25mm nobilitato melaminico su due lati classe E1 antigraffio ed antiriflesso, con bordi perimetrali in ABS sp.2mm. Disponibile in 9 finiture.

SCHEMI FRONTALI E LATERALI

Realizzati con pannelli di particelle di legno sp.25mm nobilitato melaminico su due lati classe E1 antigraffio ed antiriflesso, con bordi perimetrali in ABS sp.2mm. Dotati di piedini di livellamento con regolazione 10mm. Disponibile in 9 finiture melaminico e 15 finiture laccate. I pannelli sono dotati di staffe reggipiano e ferramenta di collegamento tra uno schermo e l'altro.

BOX SOTTOMENSOLA

Realizzato con pannelli di particelle di legno sp.18mm nobilitato melaminico su due lati classe E1 antigraffio ed antiriflesso, con bordi perimetrali in ABS sp.1mm. Disponibile nella finitura N3BD Bianco Dance.

MENSOLA IN MELAMINICO

Realizzata con pannelli di particelle di legno sp.18mm nobilitato melaminico su due lati classe E1 antigraffio ed antiriflesso, con bordi perimetrali in ABS sp.1mm. Composta da un pannello orizzontale ed un pannello verticale tagliati a 45° ed uniti con ferramenta di giunzione a 90°. Disponibile in 11 finiture melaminico. La mensola viene fissata agli schermi frontali tramite una staffa in tubolare di acciaio a sezione quadrata 25x25mm verniciata a polveri epossidiche in finitura Alluminio Goffrato M2AG.

MENSOLA IN VETRO

Realizzata con pannelli di particelle di legno sp.18mm nobilitato melaminico su due lati classe E1 antigraffio ed antiriflesso, con bordi perimetrali in ABS sp.1mm. Composta da un pannello orizzontale ed un pannello verticale tagliati a 45° ed uniti con ferramenta di giunzione a 90°. I pannelli in melaminico vengono ricoperti con lastre in vetro retrolaccato e bisellati lungo il lato di giunzione. Disponibile in 10 finiture di vetro laccato. La mensola viene fissata agli schermi frontali tramite una staffa in tubolare di acciaio a sezione quadrata 25x25mm verniciata a polveri epossidiche in finitura Alluminio Goffrato M2AG.

SISTEMA DI ILLUMINAZIONE

Neon-LED flessibile a luce fredda per illuminazione mensola. Comprensivo di alimentatore, cavo ed interruttore on/off. Applicato alla mensola tramite profilo in alluminio.

IMBALLO

Tutti i colli sono forniti smontati ed imballati in scatole di cartone bianco triplo, ed ove occorre vengono utilizzati listelli di protezione perimetrale e di riempimento. Tutti gli angoli sono forniti di protezione parasigolo anti-urto. La chiusura dei colli avviene tramite collante termofusibile o nastro adesivo ove necessario. La ferramenta per il montaggio viene inserita all'interno di ogni singolo collo.

WORKTOP

Made of th.25 mm E1 class panels melamine faced (MFC) on two sides, anti-scratch and anti-reflective, with perimeter ABS edges th.2mm. Available in 9 finishes.

FRONT AND SIDE SCREENS

Made of th.25 mm E1 class panels melamine faced (MFC) on two sides, anti-scratch and anti-reflective, with perimeter ABS edges th.2mm. Available in 9 finishes. Equipped with leveling feet with 10mm adjustment. Available in 9 melamine finishes and 15 lacquered finishes. The panels are equipped with shelf support brackets and hardware that connects one screen to another.

UNDER SHELF BOX

Made of th.18 mm E1 class panels melamine faced (MFC) on two sides, anti-scratch and anti-reflective, with perimeter ABS edges th.1mm. Available in N3BD White Dance finish.

RECEPTION SHELF IN MFC

Made of th.18 mm E1 class panels melamine faced (MFC) on two sides, anti-scratch and anti-reflective, with perimeter ABS edges th.1mm. Composed of a horizontal panel and a vertical panel cut at 45 ° and joined with 90 ° joining hardware. Available in 11 melamine finishes. The shelf is fixed to the front screens by means of a 25x25mm square section tubular steel bracket epoxy powder coated in M2AG Embossed Aluminum finish.

RECEPTION SHELF IN GLASS

Made of th.18 mm E1 class panels melamine faced (MFC) on two sides, anti-scratch and anti-reflective, with perimeter ABS edges th.1mm. Composed of a horizontal panel and a vertical panel cut at 45 ° and joined with 90 ° joining hardware. The melamine panels are covered with back-lacquered glass panels and bevelled along the junction side. Available in 10 lacquered glass finishes. The shelf is fixed to the front screens by means of a 25x25mm square section tubular steel bracket epoxy powder coated in M2AG Embossed Aluminum finish.

LIGHTING SYSTEM

Flexible neon cold light for shelf lighting. Including power supply, cable and on / off switch. Applied to the shelf by use of aluminum profile.

PACKAGING

Goods are disassembled and packed with white triple layer cardboard. Where needed double layer cardboard is used for perimeter protection and filling of empty space. All corners are protected by anti shock protection modules. Pack sealing made with hot melt glue or scotch tape where appropriate. Fitting hardware comes included in the individual packaging.

PLATEAU

Réalisé avec panneaux de particules de bois mélamine ép.25 mm de classe E1 sur deux côtés anti-rayure et anti-réflexion, avec bords périmétriques en ABS ép.2mm. Disponible en 9 finitions.

ÉCRANS FRONTALS ET LATÉRAUX

Réalisés avec panneaux de particules de bois mélamine ép.25 mm de classe E1 sur deux côtés anti-rayure et anti-réflexion, avec bords périmétriques en ABS ép.2mm. Equipés avec patins de nivellement avec réglage 10mm. Disponibles en 9 finitions en melaminé et 15 finitions laqués. Les panneaux sont équipés de supports et de quincaillerie de connexion entre un écran et l'autre.

BOX SOUS ÉTAGÈRE

Réalisé avec panneaux de particules de bois mélamine ép.18 mm de classe E1 sur deux côtés anti-rayure et anti-réflexion, avec bords périmétriques en ABS ép.1mm. Disponible en finition N3BD Blanc Dance.

ÉTAGÈRE EN MELAMINE

Réalisé avec panneaux de particules de bois mélamine ép.18 mm de classe E1 sur deux côtés anti-rayure et anti-réflexion, avec bords périmétriques en ABS ép.1mm. Composé par un panneau horizontal et un panneau vertical coupés à 45° et reliés par quincaillerie de jonction à 90°. Disponible en 11 finitions en melaminé. L'étagère est fixé aux écrans frontaux par un support en acier tubulaire de section carrée 25x25mm vernis en poudre époxy en finition Aluminium gaufré M2AG.

ÉTAGÈRE EN VERRE

Réalisé avec panneaux de particules de bois mélamine ép.18 mm de classe E1 sur deux côtés anti-rayure et anti-réflexion, avec bords périmétriques en ABS ép.1mm. Composé par un panneau horizontal et un panneau vertical coupés à 45° et reliés par quincaillerie de jonction à 90°. Les panneaux en mélamine sont recouverts avec plaques en verre laqué et biseautées le long du côté de jonction. Disponible en 10 finitions en verre laqué. L'étagère est fixé aux écrans frontaux par un support en acier tubulaire de section carrée 25x25mm vernis en poudre époxy en finition Aluminium gaufré M2AG.

SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE

LED néon flexible à lumière froide pour l'éclairage de l'étagère. y compris l'alimentation, câble et interrupteur on/off. Appliqué à l'étagère par profil en aluminium.

EMBALLAGE

Tous les colis sont livrés démontés et emballés dans des boîtes en carton blanc triple, et où nécessaire utilisation aussi de bandes de protection et de remplissage. Tous les angles sont équipés avec protection amortisseur de chocs. La fermeture des colis s'effectue à travers une colle thermofusible ou une bande adhésive où nécessaire. La quincaillerie pour le montage est insérée à l'intérieur de chaque colis.