

## RICERCA E INNOVAZIONE

### RESEARCH AND INNOVATION

IT

Il mercato ricerca sempre di più i prodotti fonoassorbenti per l'uso in ambienti quali ristoranti, lounge aeroportuali, biblioteche, social clubs, hotel lobby oltre che in un ambiente ufficio. Il Centro Studi e Ricerche della Steelbox ha rinnovato il design di ZEN, proponendo un pannello che si adatta anche in spazi dove il design non è solo una mera alternativa, ma una necessità. Il Pannello fono-dinamico Zen, concepito con una nuova estetica che richiama vagamente il famoso design capitonné, alleggerisce le linee rendendole meno piatte senza sacrificare l'eleganza e la leggerezza del materiale. Oltre al design, anche le performance di assorbimento acustico sono state migliorate, grazie alle cavità coniche sulla superficie, che esercitano azione di risuonatori; le vibrazioni sono infatti catturate in misura maggiore e il suono rilasciato più lentamente, provocando un aumento di assorbimento rispetto alla precedente versione del pannello ZEN.

EN

The latest market research reveals the growing request for Acoustic Products to be used in different environment such as restaurants, airport lounges, libraries, social clubs, hotel lobbies as well as the office environment. Our R&D department has renewed the design of Zen, proposing a new panel decoration to ease and redefine the application in environments where the design is not just another option, it's a need. The fono-dinamic Zen Panel has a brand new aestethic that recalls the famous design capitonné, while bringing elegance to the product it exalts the lightness of the material, reducing the flatness of the surface. Beside the design, the performances of sound absorption have been improved, due to the conical cavity on the surface, acting like resonate rings; the vibration are being mainly captured and the sound released more slowly, causing more absorption if compared to the previous version of Zen Panel.

FR

Le marché recherche de plus en plus des produits acoustique à utiliser dans des environnements tels que les restaurants, les salons d'aéroport, les bibliothèques, les clubs sociaux, halls d'hôtel ainsi que dans un environnement de bureau. Le centre d'étude et recherche de la Steelbox a renouvelé la conception de ZEN, proposant un panneau qui s'intègre également dans les espaces où le design n'est pas juste un simple alternative, mais une nécessité.

Le panneau phono-dynamique Zen, conçu avec une nouvelle esthétique qui rappelle vaguement le célèbre design capitonné, allège les lignes les rendant moins plats sans sacrifier l'élegance et la légèreté du matériel. En plus de la conception, les performances d'absorption acoustique ont également été améliorées, grâce aux cavités coniques sur la surface, qui exercent une action de résonateur; les vibrations sont en effet captées dans une plus grande mesure et son libéré plus lentement, entraînant une augmentation de l'absorption par rapport à la version précédente du panneau ZEN.

ES

El mercado busca cada vez más productos de absorción acústica para uso en ambientes tales como restaurantes, salas de aeropuertos, bibliotecas, clubes sociales, lobby de hoteles y en un ambiente de oficina. El Centro de Estudios e desarrollo de Steelbox ha renovado el diseño de ZEN, proponiendo un panel que también cabe en espacios donde el diseño no es solo una mera alternativa, pero una necesidad.

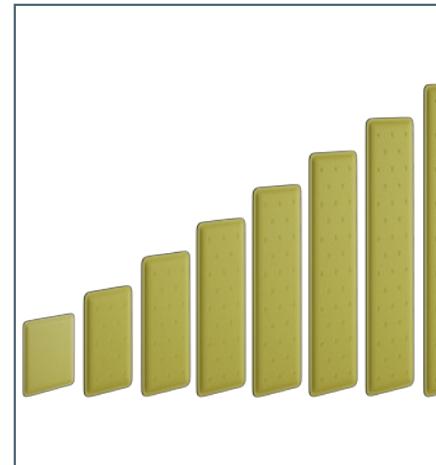
El panel phono-dinámico Zen, concebido con una nueva estética que recuerda vagamente el famoso diseño capitonné, aligerá las líneas haciéndolos menos planos sin sacrificar la elegancia y la ligereza del material. Además del diseño, las prestaciones de absorción de sonido también se han mejorado, gracias a las cavidades cónicas en la superficie, que ejercen una acción resonante; de hecho, las vibraciones se captan en mayor medida y el sonido se libera más lentamente, lo que provoca un aumento de la absorción en comparación a la versión anterior del panel ZEN.



# ZEN

SOUND SHAPER

ALL PANELS  
PAG. 218



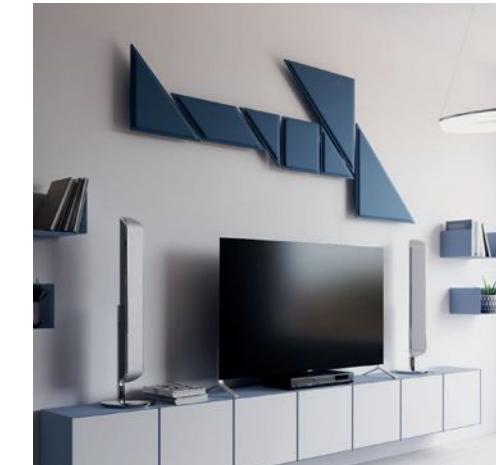
PRIVACY SUITE  
PAG. 221



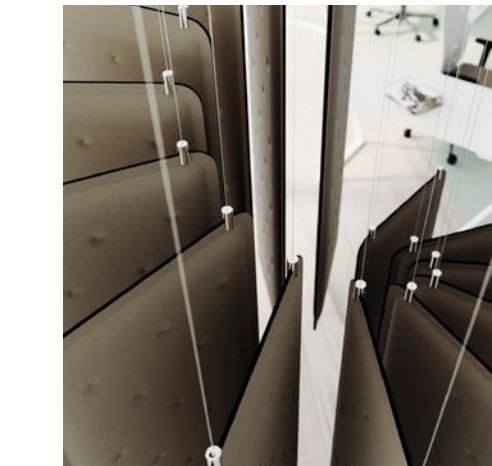
PRIVACY  
PAG. 225



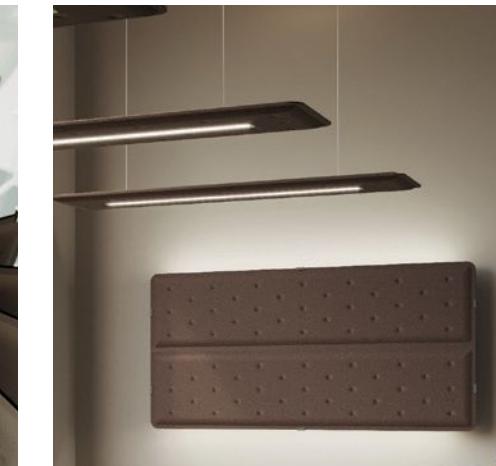
TANGRAM  
PAG. 231



WALL AND CRYSTAL  
PAG. 237



CEILING  
PAG. 241



LIGHTING AND  
ELECTRICAL  
PAG. 245



DESKING AND  
ACCESSORIES  
PAG. 249

# ZEN

## ALL PANELS

6500 FORME  
6500 SHAPES  
6500 FORMES  
6500 FORMAS

PANEL  
59 x 59 cm

PANEL  
60 x 40 cm

PANEL  
80 x 40 cm

PANEL  
100 x 40 cm

PANEL  
120 x 40 cm

PANEL  
140 x 40 cm

PANEL  
160 x 40 cm

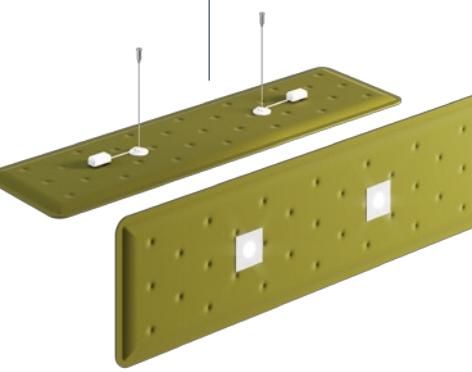
PANEL  
180 x 40 cm



# ZEN

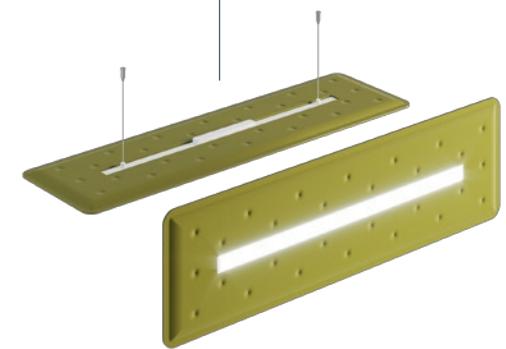
## ALL PANELS

LAMPADA CON 2 FARETTI LED A SOSPENSIONE DAL SOFFITTO.  
LED LAMP WITH 2 SPOTS SUSPENDED FROM CEILING.  
LAMPE AVEC 2 SPOTS A LED SUSPENSION DU PLAFOND.  
LÁMPARA CON 2 PROYECTORES LED A SUSPENSIÓN DESDE EL TECHO.

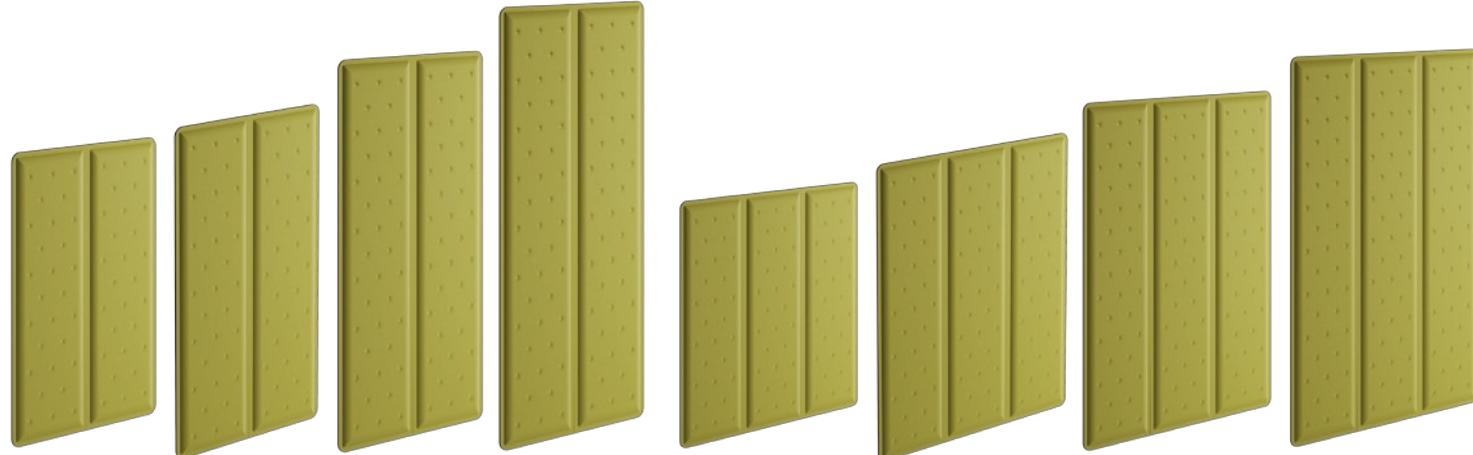


DOUBLE PANEL  
120 x 80 cm  
140 x 80 cm  
160 x 80 cm  
180 x 80 cm

LAMPADA LED LUNGA A SOSPENSIONE DAL SOFFITTO.  
LONG LED LAMP SUSPENDED FROM CEILING.  
LAMPE AVEC 1 LED SPOT A SUSPENSION DU PLAFOND.  
LÁMPARA CON 1 PROYECTORE LED A SUSPENSIÓN DESDE EL TECHO.



TRIPLE PANEL  
120 x 120 cm  
140 x 120 cm  
160 x 120 cm  
180 x 120 cm



# TANGRAM



## ZEN

### TANGRAM



6500 FORME  
6500 SHAPES  
6500 FORMES  
6500 FORMAS

PEZZO 1 - TRIANGOLO GRANDE.  
PART 1 - BIG TRIANGLE.  
PARTIE 1 - GRAND TRIANGLE.  
PIEZA 1 - TRIÁNGULO GRANDE.

PEZZO 2 - TRIANGOLO GRANDE.  
PART 2 - BIG TRIANGLE.  
PARTIE 2 - GRAND TRIANGLE.  
PIEZA 2 - TRIÁNGULO GRANDE.

PEZZO 3 - TRIANGOLO PICCOLO.  
PART 3 - SMALL TRIANGLE.  
PARTIE 3 - PETIT TRIANGLE.  
PIEZA 3 - TRIÁNGULO PEQUEÑO.

PEZZO 4 - TRIANGOLO PICCOLO.  
PART 4 - SMALL TRIANGLE.  
PARTIE 4 - PETIT TRIANGLE.  
PIEZA 4 - TRIÁNGULO PEQUEÑO.

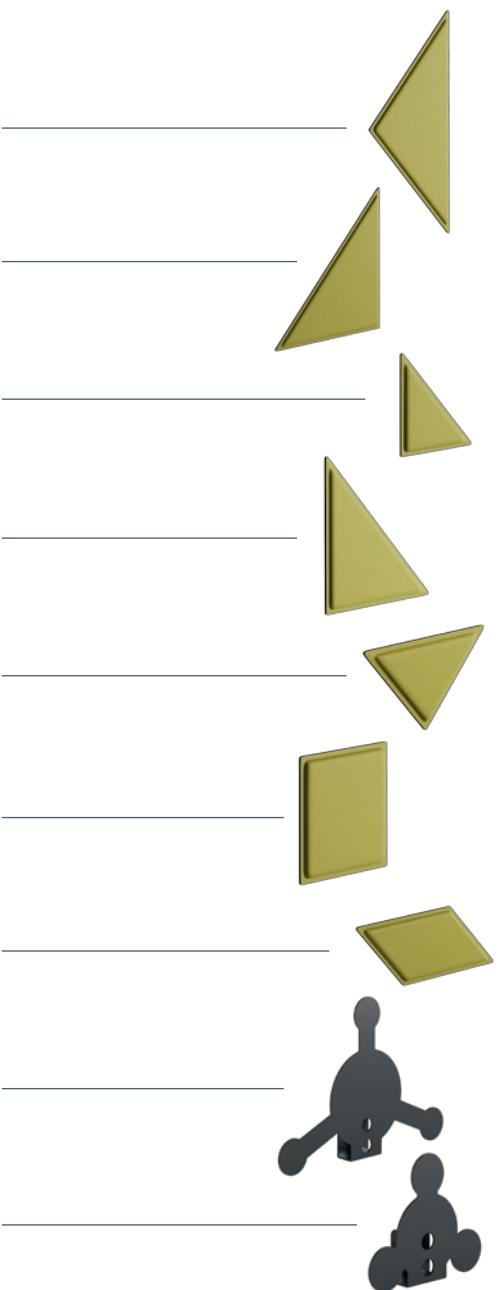
PEZZO 5 - TRIANGOLO PICCOLO.  
PART 5 - SMALL TRIANGLE.  
PARTIE 5 - PETIT TRIANGLE.  
PIEZA 5 - TRIÁNGULO PEQUEÑO.

PEZZO 6 - QUADRATO.  
PART 6 - SQUARE.  
PARTIE 6 - SQUARE.  
PIEZA 6 - CUADRADO.

PEZZO 7 - PARALLELOGRAMMA.  
PART 7 - PARALLELOGRAM.  
PARTIE 7 - PARALLELOGRAM.  
PIEZA 7 - PARALELOGRAMO.

PIASTRA DI SOSTEGNO.  
METAL BRACKET.  
PLAQUE DE SUPPORT.  
PLACA DE SOPORTE.

PIASTRA DI SOSTEGNO.  
METAL BRACKET.  
PLAQUE DE SUPPORT.  
PLACA DE SOPORTE.



## ZEN

### TANGRAM

IT

Ispirato al puzzle Tangram, che ebbe origine nella Cina imperiale durante la dinastia Tang nel 618 a.C., è arrivato in Europa nel 19° secolo su navi mercantili. Il gioco era popolare durante la Prima Guerra Mondiale ed è diventato il puzzle più comune del mondo. Il Tangram è chiamato in Cina "Chin-Chiao Pan" che significa "Il puzzle coinvolgente dai 7 pezzi". È possibile avere più di 6500 differenti figure mescolando i 7 pezzi. Una tecnica per insegnare la matematica che è ancora applicata nelle aule di oggi. La stessa intuizione ha portato Roberto Molteni e Metalway a creare un prodotto fonoassorbente per migliorare l'acustica in ambienti pubblici e privati. Con Tangram è possibile creare più di 6500 forme da appendere alle pareti ed è facile, pronto per l'uso e adattabile a tutti gli ambienti come ad esempio l'ufficio, la casa, camere per bambini, scuole, asili, home theater, sale riunioni, home office e molto altro.

EN

Inspired by the Tangram puzzle, originated in Imperial China during the Tang Dynasty in the 618 b.C., the game reached Europe during the 19th century by trading ships. It was popular during the WWI and has become the most common dissection puzzle in the world. In China Tangram patterns are called "Chin-Chiao Pan" meaning intriguing seven pieces puzzle. It's possible to have more than 6500 different figures mixing the 7 pieces. A technique to teach math that is still applied in classrooms today.

The same intuition led Roberto Molteni and Metalway to create a product to improve the sound management in public and private sites.

With Tangram is possible to create more than 6500 shapes to hang on the wall and it's easy, ready-to-use and adaptable to all the environment like for example office, home, kids rooms, schools, nursery schools, home theater room, meeting room, home office and much much more.

FR

Inspiré du puzzle Tangram, qui est né en Chine impériale pendant la dynastie Tang en 618 av. J.-C. et il est arrivé en Europe au 19<sup>e</sup> siècle à bord des navires marchands. Le jeu était populaire pendant la Première Guerre Mondiale et il est devenu le puzzle le plus commun au monde. En Chine, le Tangram est appelé « Chin-Chiao Pam » qui signifie « le puzzle passionnant à 7 pièces ». Par l'assemblage des sept pièces on obtient plus de 6500 figures différentes. Une technique appliquée à l'école encore aujourd'hui pour enseigner la mathématique.

Telle intuition a conduit Roberto Molteni et Metalway à la création d'un produit phono-absorbant pour améliorer l'acoustique en espaces publics et privés.

Avec Tangram, il est possible de créer plus de 6500 formes à accrocher aux murs et il est facile, prêt à l'emploi et adaptable à toute sorte d'espaces; par exemple le bureau, la maison, les chambres d'enfant, les écoles, les crèches, home theater, les salles de réunion, home office et bien plus.

ES

Inspirado por el rompecabezas Tangram, que se originó en la China imperial durante la dinastía Tang en el 618 AC, llegó a Europa en el siglo XIX a bordo de barcos mercantes. El juego se hizo popular durante la Primera Guerra Mundial y se ha transformado en el rompecabezas más común del mundo. El Tangram se llama en China "Chin-Chiao Pan", que significa "el rompecabezas adictivo de 7 piezas". Es posible obtener más de 6500 diferentes formas, mezclando esas 7 figuras: una técnica para enseñar matemáticas que todavía se utiliza en las clases.

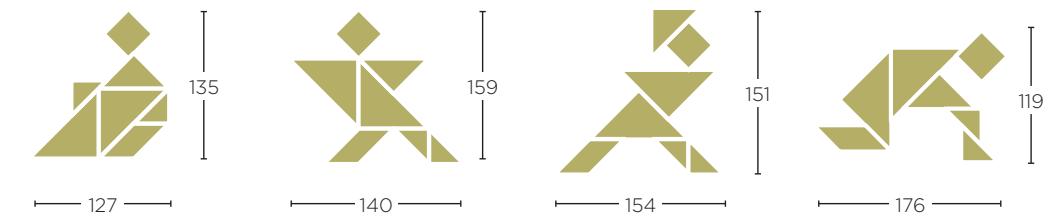
La misma intuición, ha conducido a Roberto Molteni y a la Metalway a la creación de un producto fonoabsorbente para mejorar la acústica en ambientes públicos y privados. Con Tangram es posible crear más de 6.500 decoraciones para colgar en la pared. Es fácil, listo para usar y adaptable a todos los ambientes como por ejemplo la oficina, el hogar, la habitación de los niños, escuelas, kinder, home theater y mucho más.

# ZEN

## TANGRAM

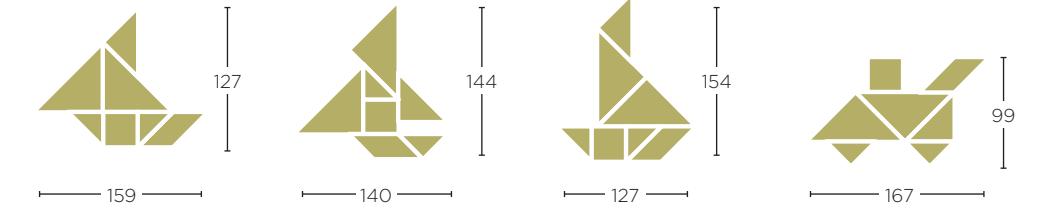
PERSONE  
PEOPLE  
GENS  
PERSONAS

Dimensioni in cm  
Dimensions in cm  
Dimensions en cm  
Dimensiones en cm



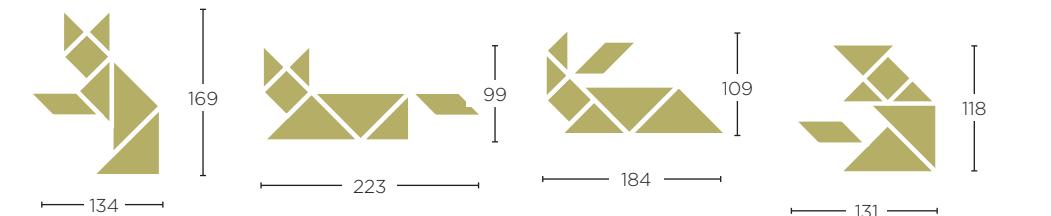
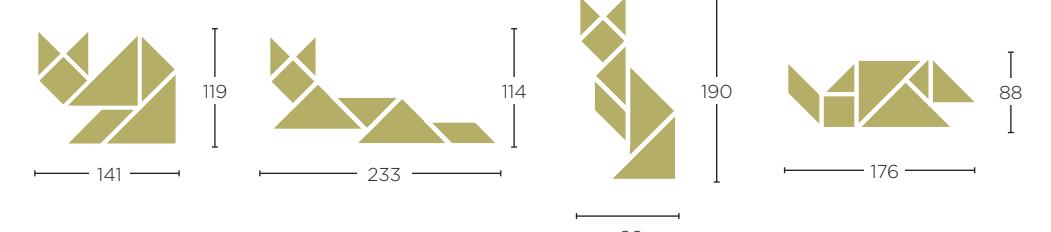
TRASPORTI  
TRANSPORTATION  
TRANSPORT  
TRANSPORTES

Dimensioni in cm  
Dimensions in cm  
Dimensions en cm  
Dimensiones en cm



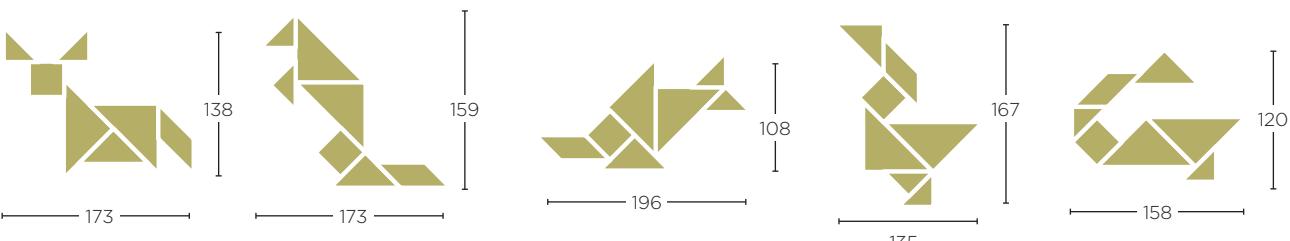
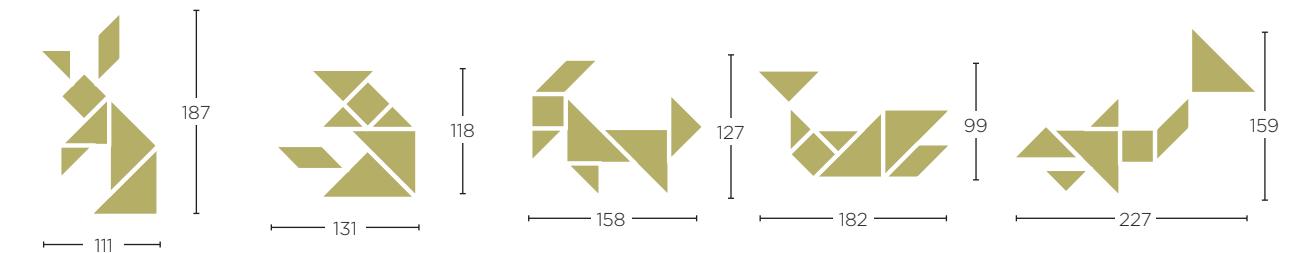
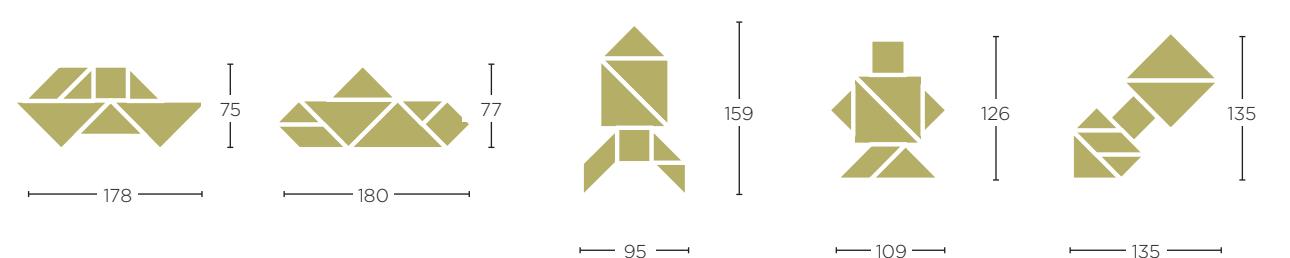
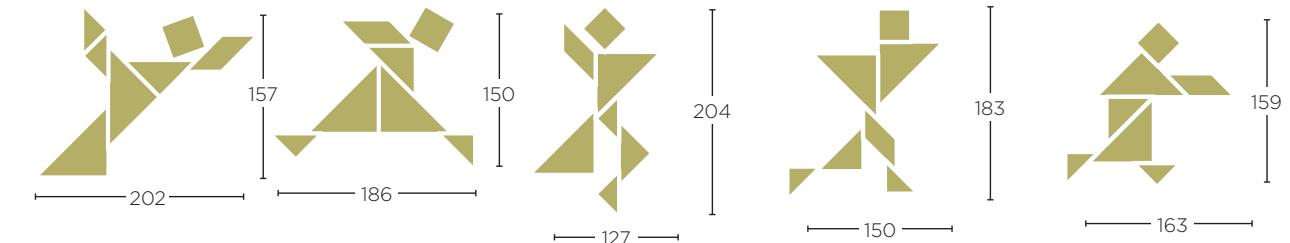
ANIMALI  
ANIMALS  
ANIMAUX  
ANIMALES

Dimensioni in cm  
Dimensions in cm  
Dimensions en cm  
Dimensiones en cm

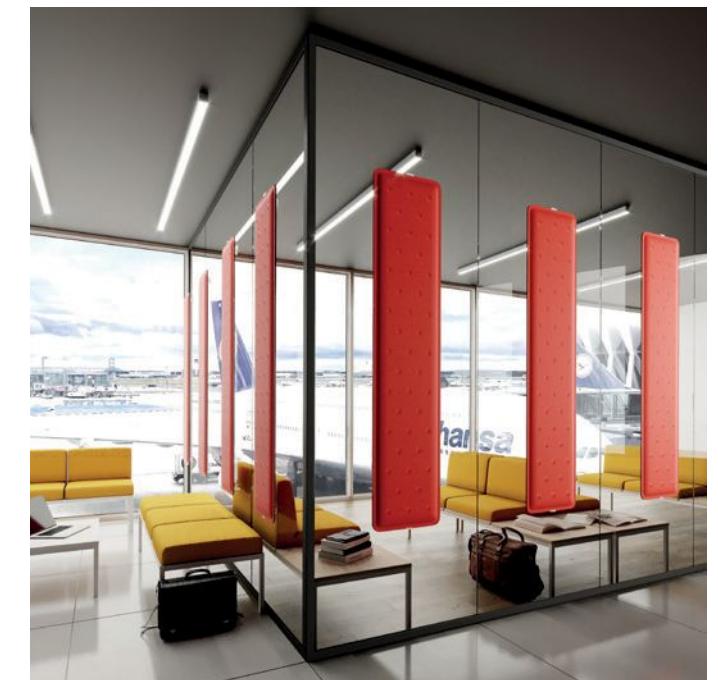
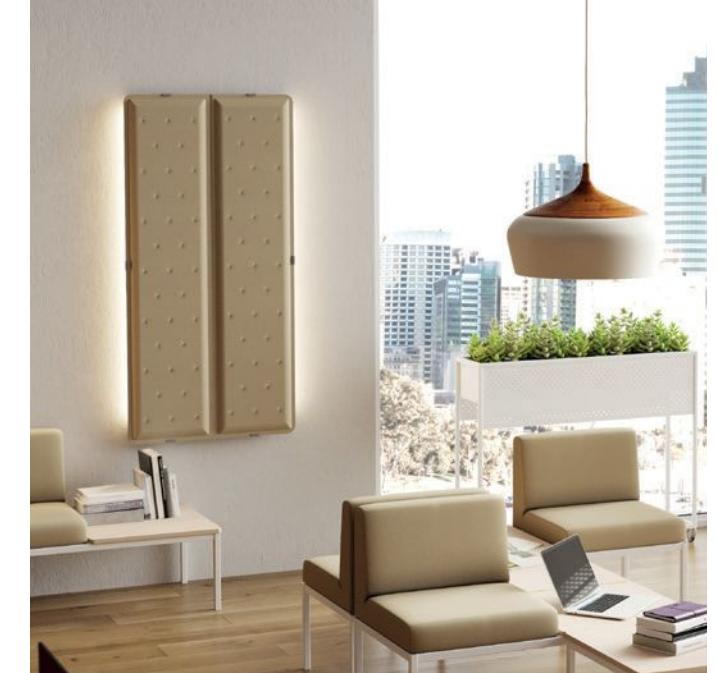


# ZEN

## TANGRAM



# WALL AND CRYSTAL



## ZEN

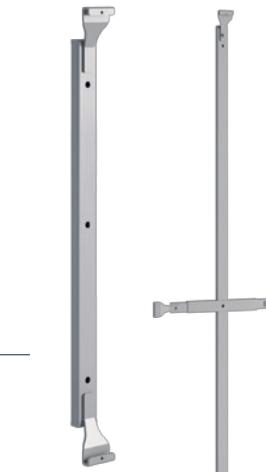
### WALL AND CRYSTAL

STAFFA SINGOLA PER MONTAGGIO DEI PANNELLI A PARETE E SOFFITTO.

SINGLE BRACKET FOR WALL AND CEILING MOUNTING.

ÉTRIER INDIVIDUEL POUR MONTAGE DES PANNEAUX À MUR ET À PLAFOND.

SOPORTE ÚNICO PARE EL MONTAJE DE LOS PANELES A LA PARED Y AL TECHO.



STAFFA KIT PROFILIO MONTAGGIO MURO E SOFFITTO.  
BRACKET OF THE WALL AND CEILING MOUNTING SET.  
ÉTRIER KIT PROFIL DE MONTAGE POUR MUR ET PLAFOND.  
SOPORTE KIT PERFIL DE MONTAJE EN PARED Y TECNO.

KIT MONTAGGIO MURO E SOFFITTO PER PANNELLI.  
WALL AND CEILING MOUNTING BRACKET FOR PANELS.  
KIT DE MONTAGE POUR PANNEAUX MUR ET PLAFOND.  
KIT DE MONTAJE PANELES PARED Y TECNO.



TELAI PER PANNELLI MUTIPLI\*.  
FRAME FOR MULTIPLE PANELS.  
CADRE POUR PANNEAUX MULTIPLES.  
MARCO PARA MÚLTIPLES PANELES.

(\*) La versatilità della staffa di sostegno permette il fissaggio dei pannelli a parete e a soffitto.

(\*) The flexibility of the mounting bracket allows the fixing of the panels to the wall as well as the ceiling.

(\*) La versatilité de la étrier de support permet de fixer les panneaux à mur et à plafond.

(\*) A versatilidad del soporte permite la fijación de los paneles a la pared y al techo.

## ZEN

### WALL AND CRYSTAL

KIT RETROILLUMINAZIONE PER PANNELLI MULTIPLI.

LED BACKLIGHT SET FOR MULTIPLE PANELS.

JEU DE RÉTRO-ÉCLAIRAGE À LEDS POUR PLUSIEURS PANNEAUX.

RETROILUMINACIÓN DE LEDS PARA MÚLTIPLES PANELES.



COPPIA VENTOSE PER MONTAGGIO SU VETRO.

SET OF 2 SUCTION CUPS FOR GLASS MOUNTING.

COUPLE DE VENTOUSES POUR INSTALLATION SUR VERRE.

PAR DE VENTOSAS PARA MONTAJE SOBRE VIDRIO.